

Il Maestro Daniele Maffeis tra suoni, parole e immagini

Pomeriggio di studi

promosso dall'Associazione Musicale Daniele Maffeis e dalla Biblioteca Angelo Mai
Salone Furietti, Venerdì 24 maggio 2024 ore 18:00

* * *

Proiezione del documentario *Daniele Maffeis: "ancora tanta musica dentro"*, regia di **Juri Ferri** (2021), con il coinvolgimento di alcuni studenti del Politecnico delle Arti di Bergamo

Interventi:

- **Pieralberto Cattaneo:** Le composizioni strumentali e lirico-operistiche di Daniele Maffeis
- **Luca Oberti:** Le operette di Daniele Maffeis

Esecuzione dal vivo di musica di Daniele Maffeis:

Meditazione

Intermezzo lirico

Barcarola e Gavotta, dall'operetta 'Il Cantore Danese'

William Limonta, pianoforte

Interventi:

- **Marcello Eynard:** Il fondo Daniele Maffeis conservato presso la Biblioteca Angelo Mai
- **Fabrizio Capitanio:** Gli studi di Daniele Maffeis presso l'Istituto Musicale Donizetti e il suo repertorio pianistico agli inizi della carriera

Esecuzione dal vivo di musica di Daniele Maffeis:

Tre momenti

A solo di Fritz, aria tratta dall'operetta 'Il flauto del Re' (trascrizione per flauto e pianoforte)

William Limonta, pianoforte
Elena Algeri, flauto

Con la collaborazione del Politecnico delle Arti di Bergamo (Conservatorio 'Gaetano Donizetti' - Accademia Carrara), del Dipartimento di Lettere, Filosofia e Comunicazione dell'Università degli Studi di Bergamo, della Fondazione Lemine, del Centro Studi Valle Imagna e dell'Associazione Musica Aperta Bergamo