



Associazione Musica Aperta



# INCONTRI EUROPEI CON LA MUSICA

dell' ASSOCIAZIONE MUSICA APERTA

in collaborazione con

COMUNE e PROVINCIA di BERGAMO - REGIONE LOMBARDIA

Bergamo, settembre 2021

Dopo la pausa imposta dal virus, anche gli **Incontri Europei con la Musica** si riaffacciano sulla scena, aprendosi nuovamente alla fruizione dal vivo dopo un 'assaggio', l'omaggio a Franco Donatoni diffuso in streaming da *AchRome ensemble* – [https://www.youtube.com/watch?v=Qs97Tvx0kWg&list=PLQ8PvbDwTnAoj\\_hlYrXIDzhteMLD3gH7X](https://www.youtube.com/watch?v=Qs97Tvx0kWg&list=PLQ8PvbDwTnAoj_hlYrXIDzhteMLD3gH7X)

La sede storica della Sala Piatti ha già ospitato il pubblico in due momenti a giugno, preludio al ciclo che sancirà un traguardo di prestigio, ovvero i quarant'anni della manifestazione. Un ulteriore 'preludio' ha poi avuto luogo ad agosto, in collaborazione con *Sinestesia, i Simposi delle Arti*, nella chiesa di Sant'Andrea.

Il calendario autunnale in Sala Piatti sarà ancora aperto da *AchRome ensemble*, sabato 25 settembre alle ore 16, con uno sguardo sugli Stati Uniti, con le grandi figure di Elliott Carter e George Crumb (con uno dei suoi capolavori, *Vox balenae*) e i più giovani Moravec e Kernis.

Il sabato successivo 2 ottobre verrà proposto un "Invito all'opera" col soprano *Oleksandra Deriy* e il *Gruppo Fiati Musica Aperta* diretto da *Pieralberto Cattaneo*: in programma trascrizioni originali da melodrammi di Mozart, Rossini, Donizetti, Gounod, Bizet e Puccini.

Il cartellone proseguirà sabato 9 ottobre con un récital del chitarrista *Piero Bonaguri* con la presentazione di una recente antologia edita da *Ut Orpheus* con brani ispirati a Luigi Dallapiccola (con 4 prime assolute) commissionati a 8 compositori italiani; il pomeriggio sarà completato da brani di Rodrigo, Moreno Torroba e Albéniz.

Sabato 16 ottobre di nuovo un concerto di *AchRome ensemble* col soprano *Chiara Ersilia Trapani*, "Tra sacro e profano", con Frescobaldi posto a confronto con brani contemporanei di ispirazione sacra di Pärt, Cattaneo, Zago e Tacchino scritti o selezionati da una giuria per la manifestazione.

Il trio del flautista *Mario Carbotta*, della violoncellista *Lilyana Kehayova* e della pianista *Kristina Miller* proporrà sabato 23 ottobre "Aspetti del Romanticismo", con la **Sonata n.3** di Alfredo Piatti e brani di Reinecke e Weber.

Infine, eccezionalmente di domenica, il 31 ottobre l'ensemble formato dal soprano *Stelia Doz*, dalla pianista *Stefania Mormone* e dal clarinetto di *Alberto Serrapiglio* in "Dall'ombra alla luce", récital con capolavori del Romanticismo (Schumann e Spohr) e due prime esecuzioni di Cattaneo e Demaria.

L'ingresso agli **Incontri Europei con la Musica** è libero fino a esaurimento dei posti secondo le disposizioni sanitarie vigenti. Essendo attualmente contingentato l'ingresso, è sempre consigliabile segnalarsi scrivendo a [musicapertabg@gmail.com](mailto:musicapertabg@gmail.com)