

ACHROME

ensemble

Venerdì 14 Febbraio 2020, ore 17
Auditorium del Conservatorio "Gaetano Donizetti" (Aula 210)
Via Palazzolo, 88 - Bergamo

ACHROME incontra il Donizetti

Conferenza/Seminario: **Umberto Rotondi (1937 – 2007) e la sua Scuola**

Conferenza dedicata al celebre compositore milanese, autore schivo e introverso, che nel corso della sua attività ha portato avanti una personalissima, quasi ascetica, ricerca di una propria poetica musicale, estremamente preziosa e degna di essere finalmente riproposta.

Tra gli allievi di Rotondi ricordiamo: **Fausto Romitelli** (1963 – 2004), uno dei più importanti ricercatori del suono, **Simone Fontanelli** (1961), vincitore del diploma di merito in *Musica strumentale contemporanea* presso l'Accademia Chigiana di Siena e docente al Mozarteum di Salisburgo, **Enrico Renna** (1952), attualmente Maestro Emerito del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli, **Mario Garuti** (1957), vincitore del prestigioso *Kranichsteiner Musikpreis* di Darmstadt, e **Marcello Parolini** (1971), pianista, direttore e assistente alla Direzione della Civica Scuola di Musica "Claudio Abbado" di Milano.

Relatore e Coaudiatori: Simone Fontanelli, Marcello Parolini e Gabriele Rota.

La conferenza è aperta a tutti gli Studenti del Conservatorio di Bergamo, in particolare delle classi di Composizione e Storia della Musica, al pubblico esterno e a tutti gli interessati. Inoltre è introduttiva al concerto del 15 febbraio prossimo che ACHROME ensemble dedica proprio alla figura di Umberto Rotondi, presso Sala Piatti all'interno di "...e adesso musica!" – *La Stagione di musica contemporanea della Città di Bergamo*.

Per maggiori informazioni: www.achromeensemble.com