

Teatro Donizetti – Ridotto Gavazzeni

4 dicembre 2022 ore 10.00

Presentazione del libro L'Unione Filarmonica di Bergamo: una cronistoria

Concerto Mai dire Mayr

- Carlo LENZI (1735-1805) **Stabat Mater per processione** [21 marzo 1797] (2')
per 2 oboi, 2 corni e fagotto
Allegro moderato
- Giovanni Simone MAYR (1763-1845) **Stabat Mater in fa maggiore** (2')
per 2 clarinetti, 2 corni e fagotto
Largo
- Antonio ROSETTI (1746-1792) **Partita in si bemolle maggiore** (10')
per oboe, 2 clarinetti, 2 corni e fagotto
Marche. Largo
Minuetto
Allegretto
Andante
Tempo di Minuetto moderato
Allegro
- Giovanni Simone MAYR **La Loviska. Duetto** [1796] (2')
per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e fagotto
Andante
- Tema con variazioni in mi bemolle maggiore** (4')
per 2 clarinetti, 2 corni e fagotto
Thema – variazioni I - V
- Suonate a n.6 strumenti** (20')
per 2 clarinetti, corno inglese, 2 corni e fagotto
Andantino – Allegretto scherzando
Andantino – Allegretto
Andantino
Allegretto vivace
Larghetto – Allegro con brio

Gruppo Fiati Musica Aperta

Angelo Giussani – Giuseppe Cattaneo, *oboe e corno inglese*

Savino Acquaviva – Roberto Bergamelli, *clarinetto*

Ezio Rovetta – Massimo Capelli, *corno*

Ugo Gelmi, *fagotto*

direttore: Pieralberto Cattaneo

Teatro Donizetti, 4 dicembre 2022

Sala Cuminetti ore 15.10

Sala Musica ore 17.45

Concerto | tre "bergamaschi"

Pietro Antonio LOCATELLI **Trisonata in sol maggiore op.V n.1** [1736] (13')
(1695-1764)

Andante

Andante

Allegro

Vivace

Giovanni Simone MAYR **Adagio molto in mi bemolle maggiore** (3')
(1763-1845) da **X. Divertimenti per il pianoforte** (4')

Adagio Larghetto – Allegretto

Gaetano DONIZETTI **Larghetto e Allegro Galleberg in sol maggiore** (5'30")
(1797-1848) per flauto e pianoforte

Trio in fa maggiore (11'30")

Larghetto

Allegro

Giovanni Perico, *flauto*
Giuseppe Cattaneo, *oboe e corno inglese*
Pieralberto Cattaneo, *pianoforte*