

maš ti  
"u Locarnu

važniigrani film Dari-  
u priču?" uvršten je u  
arodnog filmskog fe-  
stiva se održati od 3. do  
10. rujna. Hrvatski audiovizualni

u produkciji "Blank" u  
djelovat će u selekciji  
"sutrašnjice". Film, sni-  
rezultat je desetomje-  
sječnog rada s glumcima Iva-  
nom Navojcem, a radnja  
priča o životnoj igri mačke i  
muške žene na krevetu spa-

on na Danima hrvatskog  
festivala hrabrost u pristupu  
čestitajući nastup Bojana Navoje-  
vić-a.

Festival u Locarnu je "A'"  
u programu održavanja koji svo-  
je radove nadolazećih  
deset godina. Šesnaest od šest desetljeća  
izlaganja "festivala otkrića",  
ili "sutrašnjice" publici i  
zvane poput Fatija Akina,  
Francoise Ozona.

Održavanje tog filma  
u predselekciju no-  
ve nagrada "Oscar" za najbolji krat-  
ki film. Skupinu nagradu za krat-  
ki film.

PRVI KONCERT OVOGODIŠNJEGLJETNOGFESTIVALA ROVINJ

# Festival otvorili puhači iz Bergama

**ROVINJ** - Ovogodišnji 16. po  
rednu Ljetni festival Rovinj započeo  
je koncertom puhačkog ansambla  
Gruppo Fati musica Aperta iz  
Bergama. Ansambel je već jednom  
nastupio na festivalu, a sada je  
počašćen i njegovim otvaranjem.  
Pred brojnom publikom koja je  
ispunila crkvu sv. Eufemije puhači  
iz Bergama su koncert otvorili  
skladbom Johanna Brahmusa  
"Est ist ein Ros' entsprungen op.  
122 n. 8". Usljedila je zahtjevna  
"Peta simfonija" Charlesa Gounoda,  
koja ima pet stavaka.

Nakon stanke izveli su "Malu  
suitu op. 68" Roberta Schuma-  
nna. Usljedio je "Album za mla-  
dost op. 309" Petra I. Čajkov-  
skog. Posljednji su na programu  
bili "Dječji prizori op. 34" Antona  
S. Arenskog.

Sve je točke, osim simfonije Pi-  
etra Gounoda pisane izvorno za  
puhače, za izvođenje desetočlan-  
og puhačkog ansambla pripre-  
mio dirigent Pieralberto Cattaneo.  
Ansambel iskusnih glazbenika koji  
je Cattaneo osnovao još 1976.



Gruppo Fati Musica Aperta u crkvi sv. Eufemije

pokazao je začuđujuću uigranost  
i zvuk puhačkog orkestra, pa je  
dva puta pozvan na bis. Najprije  
je odsvirao "Sicilianu" iz "Albu-  
ma za mlađe" Roberta Schuma-  
nna, a potom i "Fidelio - Marsch"  
Ludwiga van Beethovena.

Cattaneo je iskusni dirigent,  
glazbeni pedagog i teoretičar pa

je uspio uskladiti soliste glazbeni-  
ke u svom ansamblu, koji nastu-  
pa na svim važnim festivalima klas-  
ične glazbe u Europi. Ansambel  
je nagradiven na gostovanjima u  
Austriji, Belgiji, Francuskoj, Nje-  
mačkoj, Slovačkoj, Češkoj, Slo-  
veniji i na Malti. Djeluje i na pod-  
ručju suvremene glazbe. Snimio

je niz nosača zvuka, a najpozna-  
tiji su mu oni s neobjavljenim sa-  
kralnim i komornim kompozicijama  
Giovannija Simonea Mayra i  
Gaetana Donizettija.

Cattaneo je jedan od najboljih  
poznavatelja Donizettijevih djela.  
Uz rad s puhačkim ansamblom  
iz Bergama dirigira simfonijskim  
i komornim orkestrima u Italiji i  
inozemstvu. Osnovao je Komor-  
ni orkestar Europskih susreta s  
glazbom, koji se održavaju u Ber-  
gamu, i s njima snimio prvu mod-  
ernu izvedbu "Stabat Matera"  
Giovannija Simonea Mayra.

Na ovogodišnjem Ljetnom fe-  
stivalu Rovinj do 9. rujna održat  
će se deset koncerata. Osim u  
crkvi sv. Eufemije koncerti će se  
održavati u franjevačkom samo-  
stanu, Multimedijalnom centru i  
na otoku Sv. Katarina. Sljedeći  
je koncert u petak, 22. srpnja, u  
21 sat u crkvi sv. Eufemije, a na-  
stupit će Cologne Philharmonic  
String Quartet s djelima J. Haydn-  
a, W. A. Mozarta i L. van Beet-  
hovenova.

A. POKRAJAC