

10/05/2018

“Da Debussy alla modernità”

giovedì 10 maggio 2018 ore 17.00, prova aperta e conferenza per gli studenti del Conservatorio “Da Debussy alla modernità”

Musiche di C. Debussy, P. Cattaneo, L. De Pablo

C. Debussy

- Sonata per violino e pianoforte
- 3 brani da “Bilitis” per flauto e pianoforte

P. Cattaneo

Pamina piange (altre lacrime...)

per fl. e vl.

L. De Pablo

da Pocket Zarzuela

- Obertura
- Coral

per fl. e pf.

ACHROME ensemble:

A Bini, flauto - Y. Morimyo, violino - G. Rota, pianoforte
